

ArtByMeltzeid

L'ULTIMO QUADRO E IL PERCHE'
THE LAST PAINTING AND ITS INSPIRATION

290



"La zucca con le ali" (100x70 cm)

Questo dipinto, allegro e leggero, va ad aggiungersi alle opere di altri 40 artisti, tutte sullo stesso tema, che formano la collezione di Arte Contemporanea intitolata "La sculture della terra".

Attualmente le opere - pitture e sculture - sono esposte nel antico Borgo di Monchiero (Cuneo) fino alla fine di agosto, poi proseguiranno in altre mostre in varie città fino ad approdare il prossimo anno all'Expo Universale di Milano.

In questo dipinto Meltzeid gioca con i colori caldi e morbidi per far apparire leggera, simpatica e quasi sospesa la grande zucca afferrata dalle zampette della farfalla.

"Pumpkin with wings" (39x27.3 in.)

This painting, light and happy, is to be added to the work of other 40 artists, all using the same theme, which forms the Contemporary Art Collection entitled "Earth Sculptures".

At the moment all work -paintings and sculptures- are exhibited in the antique Borgo di Monchiero (Cuneo) until the end of August, they will then move to be showed in various other cities, to get to land next year at the Universal Expo in Milan.

In this painting Meltzeid plays with warm and soft colours to make appear light, funny and almost suspended the huge pumpkin... seized by the butterfly's tiny legs.

www.meltzeid.com
gmeltzeid@gmail.com