

ArtByMeltzeid

L'ULTIMO QUADRO E IL PERCHE'  
THE LAST PAINTING AND ITS INSPIRATION

# 286



**"I colori dell'autunno dei nostri nonni" (100x100 cm)**

Questa tela è fornita di quattro attaccaglie, una per lato. Può essere esposta in qualunque modo ed è sempre nel suo verso giusto... come i ricordi.

In un vecchio comunissimo piatto di portata lasciato all'artista da un anziano amico, compaiono i frutti dei vecchi autunni, dalle nespole selvatiche ai melograni. Tutti ricordati con colori caldi e tra loro armonizzati.

Le pannocchie appena aperte con ancora le foglie attaccate e i barbagli. Tutto è fermo, tutto è presentato con rispetto.

Diversi cuoricini sorridenti compaiono qua e là.

**"Autumn's colours of our grandparents" (39x39 in.)**

*This canvas is provided with four attachments, one on each side. It can be hanged in whichever way and it will be always the right way.... like memories.*

*In an old common dish left to the artist by an old friend, can appear fruits of old autumns, from wild medlars to pomegranates. All remembered with warm harmonizing colours.*

*The corncobs just opened still with the leaves, attached to the rough orange beard. All is still, all is presented with respect.*

*Several little smiling hearts appear here and there.*

[www.meltzeid.com](http://www.meltzeid.com)  
[gmeltzeid@gmail.com](mailto:gmeltzeid@gmail.com)