

ArtByMeltzeid

L'ULTIMO QUADRO E IL PERCHE'  
*THE LAST PAINTING AND ITS INSPIRATION*

241



**"La mimosa nel vaso blu" (100x100 cm)**

Bella e trionfante, protagonista della scena, la mimosa si presenta nel pieno della sua bellezza. Il dipinto è come un monumento a lei dedicato. Il vaso, già oggetto di parecchie altre pitture, occupa la metà della scena. Il suo blu lascia filtrare le trasparenze, tra queste le luci, e tra le luci è celato il profilo del terrazzo dello studio dell'artista... un altro gioco.

**"Yellow Mimosa in Blue Vase" (39x39 in.)**

Beautiful and triumphant, the mimosa presents itself fully in her beauty. The painting appears like a monument dedicated to "her".

The vase, already present in several other previous painting, takes half of the scene.

It's blue, lets filter hope, amongst the hopes there are lights, within the lights the artist's profile terrace is to be found... an other game.