

ArtByMeltzeid

L'ULTIMO QUADRO E IL PERCHE'
THE LAST PAINTING AND ITS INSPIRATION

237



"La gita al mare" (100x70 cm)

Una storica Porsche si è recata a Portofino. Ora è lì, vezzosa, a farsi ammirare.

La meta della gita viene suggerita dalle case della Piazzetta che si riflettono sul metallo lucido. Il paesaggio prosegue con un cielo azzurro nel tondo della coppa della ruota.

Il sole gioca a far scivolare la sua luce sulle linee sinuose della vettura. L'inquadratura dal basso e il taglio orizzontale della scena aggiungono grinta alla leggenda. Manca il rumore ma, tra un attimo...

"A seaside trip" (39x27.3 in.)

An Historic Porsche has turned up in Portofino.

The trip's destination is revealed by the Piazzetta's little houses' reflection on the shiny metal. The landscape carries on with a clear blue sky in the round rim of the wheels.

The sun's playing sliding its light on the car's sinuous lines. The view from down below as well as the horizontal cut of the scene adds a certain grit to the legend. Only the noise is missing but, in an instant...

www.meltzeid.com
gmeltzeid@gmail.com