

ArtByMeltzeid

L'ULTIMO QUADRO E IL PERCHE'  
*THE LAST PAINTING AND ITS INSPIRATION*

# 235



### **"Le vele del Moya" (100x100 cm)**

Il Moya è una barca fantastica cui Meltzeid aveva già dedicato una tela alcuni anni fa.

Costruita nel 1910 è tuttora veleggiante. Dopo gli splendori, venne ritrovata abbandonata in un canale inglese del 1973. Acquistata e subito restaurata con l'intento di riportarla a livelli di regata, rientra nel ciclo agonistico e vince. Nel 1988, grazie all'attuale proprietario, giunge in Italia e vince subito il Trofeo "Louis Vuitton". Poi si impone nelle varie regate di barche d'epoca cui partecipa.

Quando compare con le sue vele dal caratteristico color mattone è inconfondibile e l'ammirazione è totale.

In questo dipinto viene rappresentata con una visione dall'alto ove il mare a tutto campo evidenzia al meglio la sua bellezza.

### **"The Moya" (39x39 in.)**

*The Moya is a fantastic boat, which Meltzeid had already dedicated one work some years ago.*

*Built in 1910 is currently able and sailing. After its golden years, was found abandoned in an English channel in 1973. Bought and promptly restored with the intent to bring it back to racing level, it gets back to an agonistic circle and wins. In 1988 arrives in Italy, thanks to the current owner and immediately wins the "Louis Vuitton" price, than it will take place and impose itself in various 'antique period' boat races. When it appears with its sails, showing an undeniable red-brick colour, its unmistakable and the admiration is total and overwhelming.*

*This painting is represented with a kind of arial view, where the sea surrounds it all, highlighting the beauty at its best.*

[www.meltzeid.com](http://www.meltzeid.com)  
[gmeltzeid@gmail.com](mailto:gmeltzeid@gmail.com)