

ArtByMeltzeid

L'ULTIMO QUADRO E IL PERCHE'
THE LAST PAINTING AND ITS INSPIRATION

233



"Quando l'acqua è ghiacciata" (80x60 cm)

Solo chi possiede un cane può apprezzare a pieno questo lavoro.

In estate i ruscelletti di montagna sono molto ambiti durante le lunghe camminate. L'animale vi entra per bere e per rinfrescarsi. In questo caso il cane, che è quello dell'artista, vorrebbe sedersi ma... l'acqua ghiacciata lo blocca appena arriva alle parti più "preziose".

Uno studio particolareggiato sulla trasparenza e sui mille e mille piccoli istantanei riflessi di luce. Forse uno dei dipinti di Meltzeid costruito con meno tocchi di "neri".

"When the water turns to ice" (31.2x23.4 in.)

Only who owns a dog can appreciate fully this work.

During the long summer walks in the mountains, cool streams are very sought after. The animal gets in to drink the water and to refresh. In this case the dog belongs to the artist, it wants to sit down but... the water is freezing, blocking it as soon as it touches its "treasures".

A study on detailed transparency with its thousands and thousands of tiny light reflections. Perhaps one of Meltzeid's paintings constructed with less touches of "blacks".

www.meltzeid.com
gmeltzeid@gmail.com