

ArtByMeltzeid

L'ULTIMO QUADRO E IL PERCHE'
THE LAST PAINTING AND ITS INSPIRATION

228



"Anichka" (60x100 cm)

Poco tempo fa l'artista era a SanPietroburgo per studiare i soggetti di tre diversi ritratti. Ecco il primo, Anichka, una bella bambina, intelligente e raffinata. Mentre lo sfarzo della casa viene riassunto dal camino di marmo e dalla cornice dorata intagliata, il suo spirito infantile sta nel pupazzo del cuore che si tiene accanto. Oggetti ricordo e varie foto di famiglia sono il passato che le sta dietro. Leggera, erge protagonista tra azzurri chiari e bianchi. Un piccolo cuoricino tra i capelli l'accompagna.

"Anichka" (23.4x39. in.)

Not long ago the artist was at St. Petersburg to meet the customers of the three different portraits. Here's the first, Anicka, a beautiful girl, intelligent and refined. While the sumptuousness of the house is resumed by the fireplace and the golden engraved frame; her childhood spirit lays in her favourite puppet that she keeps beside her.

Memorabilia and various family photos represent the past behind her. Weightless, she stands protagonist among shades of light blue and whites. A little heart through her hair accompanies her.

www.meltzeid.com
gmeltzeid@gmail.com