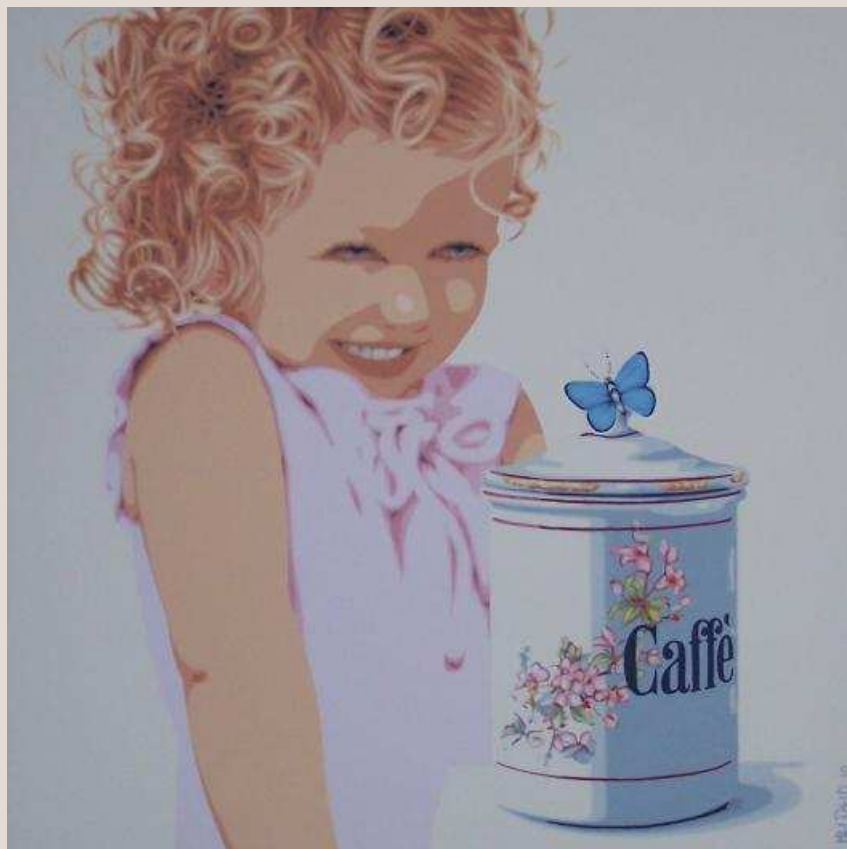


ArtByMeltzeid

L'ULTIMO QUADRO E IL PERCHE'
THE LAST PAINTING AND ITS INSPIRATION

197



"Il volo di Icaro" (70x70 cm)

Icaro è il nome di questa farfalla diffusa nel nord-Italia.

Il dipinto è dedicato ad un amico dell'artista che se ne è andato dopo aver aiutato i poveri nel mondo per oltre quarant'anni. La bimba simboleggia il futuro, la gioia è il bene rimasto. La farfalla l'attimo, il barattolo da collezione l'appena passato.

Meltzeid si è servito più volte della farfalla per rappresentare il tempo fugace e la relatività del momento. Ricordiamo: Vanessa, Benvenuto Duemila, Aurora e la Pace, La Pace di Icaro...

In questa composizione la prima cosa che compare è il barattolo con l'indicazione di quello che è stato suo contenuto, subito arriva l'azzurro di Icaro. Solo dopo comparirà la bimba con la sua espressione di contemplata contentezza.

"Icaro's flight" (27.3 x 27.3 in.)

Icaro was the name given to this butterfly found in North Italy.

The painting has been dedicated to a friend of the artist, that has left us, after having dedicated his life to help poor people in this world for over 40 years.

The little girl is the future, the joy, the remained good. The butterfly is the instant. The collection tin can symbolizes what's just past.

Meltzeid has often used the butterfly to represent the fleeting time and the relativity of the moment. We can remember: Vanessa, Benvenuto Duemila, Aurore e la Pace, la Pace di Icaro.

In this composition, the first thing that appears is the tin-can, indicated what had been its content, than suddenly arrives the bright blue Icaro. Only later the little girl will appear, with her expression of contemplated contentment.

www.meltzeid.com
gmeltzeid@gmail.com