

ArtByMeltzeid

L'ULTIMO QUADRO E IL PERCHE'
THE LAST PAINTING AND ITS INSPIRATION

193



"Dietro l'angolo" (70x50 cm)

Girovagando per Venezia capita spesso di imbattersi in vicoli, canali, piazze, tutti posti molto particolari, belli e diversi. E' una scoperta continua. Come questa, una gondola appena lasciata e attraccata da qualche parte. La vediamo dall'alto, da uno dei tantissimi ponti. E' elegante con i suoi drappi, i suoi tappeti e i fregi dorati.

Il dipinto è costruito sulla sua posizione in diagonale. I riflessi poggiano sull'acqua calma e la luce arriva da dietro l'angolo, appunto.

"Around the corner" (27.3 x 19.5 in.)

Wandering around in Venice, it often happens to bump into allies, canals, little squares, all very particular places, beautiful and diverse. It's a constant discovery. Like this gondola just moored somewhere. We can see it from above of the many bridges. It is elegant with its hanging clothes, its carpets and rugs, and its golden friezes.

The painting is constructed on a diagonal position. The reflection leans on the calm water and the light comes from around the corner, precisely.

www.meltzeid.com
gmeltzeid@gmail.com