

ArtByMeltzeid

L'ULTIMO QUADRO E IL PERCHE'
THE LAST PAINTING AND ITS INSPIRATION

188



"Golf" (100x100 cm)

Quando Meltzeid ha deciso di fare un dipinto sul golf si è documentato sui più bei e importanti campi del mondo. Alla fine ha scelto questo, il Millbrook Golf Club. Tradizionale percorso britannico dal 1980. E' considerato molto spettacolare perchè a ogni giro si scoprono nuove prospettive di gioco. Ogni buca ha il suo carattere a cominciare dalle prime tre, considerate tra le più lunghe e difficili d'Europa.

L'artista ha considerato oltre allo studio del gesto tecnico quello pittorico, dando molta importanza alla luce e alla profondità del paesaggio. Bel gioco di colori tenui nella nuvola. La posizione del giocatore è calcolata a 1/3 della base e a 1/3 dell' altezza.

"Golf" (39 x 39 in.)

When Meltzeid decided to do a painting about golf, he documented himself on the most beautiful and most important golf field of the world. At the end he chose this one, The Millbrook Golf Club. Traditional British course since 1980. It's considered very spectacular because at each round new playing prospective can be discovered. Each hole has it's own character, starting from the first three, considered amongst Europe's longest and most difficult.

The artist has taken into consideration as well as the technical gesture the pictorial one, giving importance to the light and to the depth of the landscape. Pale colours play beautifully in the cloud. The position of the player is calculated at 1/3 of the base and at 1/ 3 of the height.

www.meltzeid.com
gmeltzeid@gmail.com