

ArtByMeltzeid

L'ULTIMO QUADRO E IL PERCHE'  
*THE LAST PAINTING AND ITS INSPIRATION*

186



**"Il melograno" (100x100 cm)**

Un detto popolare dice che il melograno, se donato, porta fortuna. E siccome proprio questo che è riprodotto è stato da poco regalato all'artista, lui non solo ha deciso di dipingerlo ma di "allargare" questa potenziale fortuna ai suoi amici, pubblicando, quello che dovrebbe essere l'ultimo dipinto del 2009, nel primo mese del calendario del nuovo anno.

Pittoricamente è affrontato in modo gioioso e grintoso. Grande e solo protagonista, con le sue diciassette foglioline, due delle quali pizzicate dalla cornice. Il ramo e le ombre formano due diagonali convergenti. Anche se non c'è linea di fondo, il frutto poggia.

Da qualche parte è nascosto il nome di chi lo ha donato: Giancarlo.

**"The pomegranate" (39 x 39 in.)**

*A the popular saying tells us that the pomegranate if donated, it brings luck.*

*Since the very one seen in this representation has been recently donated to the artist, he hasn't just decided to paint it, but also to "spread" this potential luck to his friends, by publishing this, which should be the last painting of 2009, as the first month of the new year's calendar.*

*Pictorially speaking, it's tackled in a joyous and gutsy way. Sole and grand protagonist, with its seventeen little leaves, two of which are pinched in the frame. The branch and the shadows form two converging diagonals. Even without a presence of a background line, the fruit is resting.*

*The doner's name is hidden somewhere: Giancarlo.*

[www.meltzeid.com](http://www.meltzeid.com)  
[gmeltzeid@gmail.com](mailto:gmeltzeid@gmail.com)