

ArtByMeltzeid

L'ULTIMO QUADRO E IL PERCHE'
THE LAST PAINTING AND ITS INSPIRATION

181



"I tre cuginetti" (100x100 cm)

Si presentano immersi nella natura col sole che li accarezza. Tutto mare. Due di loro ci guardano, aspettano un nostro cenno per tornare a giocare. Lei è già signorinella e vezzosetta, con lo sguardo appena oltre a noi.

Possiamo immaginare la sabbia sotto il pelo dell'acqua e il cielo subito sopra il quadro.

La disposizione delle teste compone un triangolo, i riflessi delle ombre sull'acqua, un ovale. Una scena simpatica, spontanea e solare.

"The three cousins" (39 x 39 in.)

They present themselves immersed in nature, with the sun caressing them. All sea. They are looking at us for a sign to go back to play. She's already a charming young lady, with a gaze just behind us.

We can imagine the sand just under the surface of the water and the sky right above the canvas.

The disposition of the heads creates a triangle, the reflection of the shadows on the water, an oval. A friendly scene, spontaneous and sunny.

www.meltzeid.com
gmeltzeid@gmail.com