

ArtByMeltzeid

L'ULTIMO QUADRO E IL PERCHE'
THE LAST PAINTING AND ITS INSPIRATION

259



"Le rose di luce" (100x100 cm)

Alcuni anni fa nel corso di un viaggio a Arezzo, Meltzeid ha comprato una pianticella rampicante di rose inglesi per metterla interrata ai piedi del suo studio. Questi fiori hanno una conformazione particolare, hanno tantissimi petali di un rosa molto delicato tanto che paiono piene di luce. Quest'anno le prime rose sono arrivate al terrazzo del primo piano. Per contraccambiare l'omaggio l'artista ha deciso di eternarle in una grande tela, così ora non sfioriranno più. Un omaggio alla luce e alla natura.

"Roses of light" (39x39 in.)

Some years ago during a trip to Arezzo, Meltzeid bought a small plant, a climbing English rose, to then be planted in the ground just in front of his studio. These roses have a particular conformation, each flower has so many petals to appear, in its delicacy, full of light. This year the first flowers blossomed reaching up to the big terrace on the first floor, right next to his studio. As a symbolic and thankful homage, the artist has decided to immortalize them on a big canvas. So they will never wilt again. A tribute to light and to nature.

www.meltzeid.com
gmeltzeid@gmail.com