

ArtByMeltzeid

L'ULTIMO QUADRO E IL PERCHE'
THE LAST PAINTING AND ITS INSPIRATION

257



"Cappuccetto Rosso" (70x100 cm)

Meltzeid è stato invitato a dipingere una tela ispirata a questo tema insieme ad altri venti artisti per un'esposizione dedicata al soggetto dove ognuno di loro esporrà un lavoro nel medesimo formato: 70 x 100 cm.

In questo caso Meltzeid ha svolto "il compito" adattando il tema, come suo solito, ai giorni nostri dove le favole sono ben altre...

La bimba è sveglia e ci guarda disincantata coi suoi begli occhioni azzurri. Il lupo, protagonista furbasto e sfortunato della storia, qui compare nelle vesti del simpatico Lupo Alberto spacciato sulla maglietta. Un colore caldo scuro e uniforme riassume il folto del bosco

"Little red riding hood" (27.3x39 in.)

Meltzeid has been invited to paint a canvas inspired to this tale. The reason being that over twenty artists will be gathering shortly for an exhibition treating the above subject, where each one of them will show a piece of work, all measuring 27.3 x 39 in.

In this case Meltzeid has done his "homework" bringing the story, as usual, to our present days where fables have become very different...

The girl is awake, looking at us disenchanted with her big blue eyes. The wolf, clever and unfortunate protagonist in the story, here appears as the good friendly figure of Lupo Alberto splattered on her T-shirt. A warm dark uniformed color resumes the thickness of the wood.

www.meltzeid.com
gmeltzeid@gmail.com